

Dôme → Arts et spectacles

MAISON DE LA CULTURE ■ "3 en 1", hier soir, par le Yes Theatre de Hébron

Le cri de la vie, c'est du théâtre

Trois acteurs, une pièce en neuf tableaux et le drame quotidien des Palestiniens. À travers le prisme de la comédie, comment faire passer un message, pour rire ou pour en pleurer.

Guy Lemaître
guy.lemaître@centrefrance.com

L'occupation, l'oppression, les contrôles fréquents. En une heure, le Yes Theatre de Hébron distille tout l'arsenal (!) de la vie des Palestiniens. Ou comment présenter le théâtre comme vecteur de message de tout un peuple (*).

Promesses d'acteurs, critiques collectives, on se raille, on esquive et on vide son sac. Au final, plus de candidat pour interpréter le rôle d'une femme ! Premier volet d'une série de neuf, les trois comédiens débattent leurs arguments, directs et colorés, comme à la maison.

Ça démarre sur Shakespeare et se termine sur une chanson de Brel. Raed Shyokhi, Ihab Zahdeh et Mohammad Titi communiquent entre eux. Mais aussi avec le reste du monde. Bouteille à la mer, leurs dialogues relatent les



TRIO. Raed Shyokhi, Ihab Zahdeh et Mohammad Titi ou l'art de l'autodérision. PH. JEAN-LOUIS GORCE

innombrables moments, souvent répétitifs, de leur univers commun et de leur vie de comédien. Soumission, check-points israéliens, terreur permanente.

En arabe surtitré, ces échanges surfent sur de multiples états d'âme. Humour, joies et dérision se bousculent, rappelant que

la vie, si violente soit-elle, reste toujours une grande comédie dramatique.

« J'ai 36 ans, je suis acteur et j'ai progressé dans la... régression ! », s'exclame Ihab. Les femmes, les voisins, l'occupant et Dieu se chargent d'alimenter leurs pensées.

Pétillante interprétation, propos savoureux et mise

en scène alerte pour un final... désarmant : le suicide par pendaison au bout de la ficelle d'un ballon de baudruche. Et toujours, cette question sans réponse : « Pourquoi tant de pourquoi ? » ■

(*) Le Yes Theatre de Hébron était l'invité de l'association France-Palestine 63 et des Amis d'Al Rowwad.